

**Préparation  
complexe avec  
multiples acteurs**

**Demande un peu  
d'expérience**

FONDATION  
*afnic*  
pour la solidarité numérique

Sous l'égide de  
Fondation  
de  
France

**Ile-de-France, 2017**

**Association  
Par Le  
Monde**

**« Le voyage de Pélico » est un programme de reportages multimédias dans 4 pays du monde destinés à des élèves de primaire en France**



Construire le programme pédagogique avec les médiateurs voyageurs

Développer des partenariats internationaux dans 5 pays différents

Communiquer et promouvoir le projet auprès des écoles et des institutions pour booster les inscriptions au programme

Développer des formations en ligne à destination des élèves et des professeurs pour aider à l'appropriation des outils audiovisuels et à la réalisation de mini-reportages vidéos



## AVANT

Assurer la formation des médiateurs culturels-voyageurs à la pédagogie et aux outils

Avoir une équipe mobilisée depuis le siège pour s'assurer du déploiement des partenariats internationaux tout au long du projet

Disposer de matériel audiovisuel de qualité suffisante pour assurer la réalisation des ateliers numériques en classe



## PENDANT/APRÈS

Mettre en place un accompagnement tout au long de l'année pour les professeurs: tutoriels en ligne, sessions de formations, forum d'entraide

Etablir un lien avec le programme scolaire pour démultiplier l'impact des actions auprès des enfants

Evaluer l'impact du projet par l'acquisition de compétences des enfants (développements de soft skills: curiosité, empathie, tolérance, créativité, etc.)



## DÉFIS

Proposer à tous les professeurs du programme une formation à la réalisation audiovisuelle

Rendre « Le voyage de Pélico » 100% numérique et répliquable par design

100 classes en France , c'est bien mais l'objectif est d'aller plus loin



POUR ALLER PLUS LOIN

Contactez la chargée de projet:

[partenaires@parlemonde.org](mailto:partenaires@parlemonde.org)

Découvrez le site web du projet:

<https://prof.parlemonde.org/le-voyage-de-pelico/>