

**Préparation
complexe avec
multiples acteurs**

**Demande un peu
d'expérience**

FONDATION
afnic
pour la solidarité numérique

Sous l'égide de
Fondation
de
France

Ile-de-France, 2018

**Ligue
nationale
contre le
taudis**

**Mon logement et MOI : outil numérique en ligne
pour permettre aux bénéficiaires de mieux
s'approprier leurs logements**



Intégrer une dimension environnementale et ludique à l'outil qui permet de prévenir des risques dans l'habitat et apprendre à faire des économies d'énergie

Mettre en place des ateliers collectifs pour accompagner les bénéficiaires à apprivoiser la version jeu en ligne

Permettre à d'autres unions régionales du réseau de mettre à disposition l'outil de leurs travailleurs sociaux



AVANT

Organiser des ateliers collectifs avec le jeu initial Mon logement et MOI, en présence de l'animateur du jeu, du public accompagné et des développeurs pour connaître les besoins, examiner les solutions techniques, et définir la méthodologie

Identifier les thématiques importantes à aborder pour chaque pièce de la maison

Mobiliser des ergothérapeutes pour avancer plus rapidement sur la thématique de l'adaptation du logement pour les personnes en situation de handicap



PENDANT/APRÈS

Mettre en place des animations collectives entre familles pour que chaque membre s'approprié l'outil sans l'animateur

Mettre en place des indicateurs quantitatifs et qualitatifs auprès des bénéficiaires pour juger de la facilité d'utilisation, nombre d'utilisateurs par famille, etc. à travers un questionnaire



DÉFIS

Développer l'outil en application mobile après la version du jeu en ligne

Prévoir des délais suffisants pour la numérisation d'un jeu (beaucoup d'allers retours et de tests multiples)

Etoffer l'équipe avec un graphiste pour amplifier la communication sur le projet

Mettre en place une phase d'acculturation entre l'univers des informaticiens et des travailleurs sociaux



POUR ALLER PLUS LOIN

Découvrir le site web de la structure:

<https://www.liguenationalecontreletaudis.fr>